

IL MISTERO DEI COSMATI di Roberto Ivaldi

Exòrma Edizioni ci propone un giallo storico molto interessante. Si tratta de **IL MISTERO DEI COSMATI**, dello scrittore **Roberto Ivaldi**.

IL MISTERO DEI COSMATI

Roberto Ivaldi

Exòrma Edizioni - collana Narrativa

pp.240 - euro 15.90 - ISBN 9788895688930

"La base storica di questo appassionante romanzo è sicuramente più seria, più scientifica e più onesta di quella di tanti best-seller medievali e rinascimentali". **Andrea Sartori**

ESTRATTO:

"Quando Alda si svegliò, quel viandante era già sparito da un pezzo. Dopo aver indossato il saio ancora umido, era partito alla ricerca della basilica, dove sperava di incontrare papa Gregorio. Non sapeva che il Guiscardo l'aveva rapito e lo teneva in ostaggio in Laterano, né che da lì a poco avrebbe abbandonato definitivamente la città. Demetrio si sarebbe trovato di fronte Clemente, l'antipapa [...]"

IL LIBRO:



Roma, seconda metà del '400. Braccio del Poggio, amico di Coluccio Salutati, è un umanista di fama e un filologo. Diplomatico e segretario pontificio, è però anche un abile e spregiudicato uomo d'affari: in segreto trascrive antichi e preziosi manoscritti per venderne le copie alle biblioteche, dopo averne accuratamente occultato gli originali. È a lui che si presenta un giorno Luc'Antonio dei Mellini, discendente della confraternita dei marmorari romani (i Cosmati del titolo), con una misteriosa tavoletta di alabastro la cui decifrazione pare essere legata alla soluzione di una lunga scia di delitti inspiegabili e a un mistero ancora più grande...Ma chi perseguita i magistri doctissimi e perché? E qual è il messaggio celato dalla tavoletta e dal manoscritto anonimo *Historia magistrorum doctissimorum romanorum* rinvenuto nella soffitta della chiesa di Santa Maria in Cosmedin? Sulle tracce di un segreto antico quanto la discendenza dei Cosmati e di morti misteriose che la accompagnano fin dalla sua origine - da quando Demetrio Anghelopulos venne incaricato dall'abate di Montecassino, Desiderio, di portare a Roma l'arte del mosaico bizantino e ridare così splendore alla città devastata dai Normanni - prende avvio l'inchiesta. Momento dopo momento, piccoli indizi, coincidenze casuali ed episodi inattesi concorrono uno dopo l'altro, proprio come le tessere di un mosaico, alla soluzione dell'enigma.

L'AUTORE:

Roberto Ivaldi. Studioso di storia romana e del Medioevo, esperto di storia del colonialismo, ha pubblicato diversi saggi, tra i quali *Storia del colonialismo*, *La via delle Indie* e *Le mura di Roma* (Newton Compton), e il romanzo *La bottega della seta di Giò*.