

L'antico  
dei congiuntivi  
di Massimo Roscia  
Edizioni  
324 pagine  
15,90 euro



# Massimo Roscia a caccia dei “killer” della lingua italiana

## Il libro *Lo scrittore* presenta domani a Roma la sua ultima fatica: “La strage dei congiuntivi”

### L'EVENTO

CAMILLO SAVONE

Massimo Roscia non è una normalità. E chi lo conosce lo sa sulla propria pelle. Ma non finisce qui. Non essere “nella norma”, nel suo caso, significa essere speciale, con dati fuori dal comune (con l'ambasciata) anche in Comune... dove ha vissuto un'esperienza politica che lo ha lasciato non solo turbato ma, verrebbe da scrivere e non lo scriviamo, “schifato”. Massimo Roscia è speciale, non solo per i suoi mille inter-

essi, dalle competenze gourmet che divulga nei corsi del Gambero Rosso fino all'attività di conduttore editoriale del periodico “Il turismo culturale”, una mèta che in Italia dovrebbe essere trattata in quasi bianchi e che invece, specie dalla politica, è relegata tra le “vare ed eventuali” e abbandonata al dimenticatoio, al saccheggio e alla voracità delle amicizie, con costoro di escent, belle vacanze e tutto il resto che ogni tanto affiora dalle inebriate giornalistiche. Ecco, Roscia è uno speciale e il mondo letterario lo ha compreso già dal suo primo libro, “Lo stranissimo -

Ovvero sulla figurazione e altre cose così” edito da Feltrinelli della Morricone ed ambientato nell'apparato “Diarionamento di un grande cuore e di un dissenso inconquistato” dal titolo “Chef e governo” (ed. Pirosca D.). Ma stavolta è diverso abbandonarsi gli spuntini del salotto del palato e degli epuristi della lingua, Roscia punta al thriller, forse la sua più vera Opera Prima, concentrata solo nella lingua (italiana) dal titolo fulmineo: “La strage dei congiuntivi” edito da Feltrinelli. Un testo nel quale cinque variati personaggi abilmente descritti si trovano a condividere il progetto di un attivato vendicatore in difesa estrema di una lingua quotidianamente vilipesa, deturpata e brita a morte... Come non essere d'accordo con Roscia, specie a Frosinone? Ipotizziamo... «I congiuntivi vengono inventati con i condizionali, i gerundi sfregati, i sostantivi ignorati, i vocabolari abbandonati nelle cattedre ammuffite...» fino ai più alti livelli (ostinazionali) con una naturalezza da far rallegrare i pochi che hanno studiato? Bene, Roscia presenta il suo libro domani alle 11 a Roma in via dei Prefetti 22 a Palazzo Pandango con l'ausilio dello scrittore Paolo Morvili e dell'italianista Fabrizio Scivano. La presentazione diocriana ci sarà invece il 29 novembre, ma ne ripareremo. L'invito si chiude in stile «Se sorretto, kosimo contentito». Chi può non se lo perdere. **Ames**

A  
Frosinone  
l'opera sarà  
presentata  
il 29  
novembre



Chi ha ucciso  
l'assessore alla  
cultura? Ma,  
soprattutto,  
chi salverà la  
grammatica?