

## IL NILO NON FINISCE NEL MARE

di Renato Assim, Alter Ego Edizioni 2016, pp. 199, [www.altergoedizioni.it](http://www.altergoedizioni.it), 14 €



**E**gitto, Il Cairo, 1940. Nel caseggiato chiamato Babele vivono famiglie di diversa origine e religione. Ebrei, musulmani, cristiani armeni e copti si dividono rispettosamente il cortile per le cerimonie religiose, mescolano gli odori delle loro cucine mentre i figli giocano insieme per strada o studiano l'arabo al liceo francese. I Mosseri sono cittadini egiziani di origine ebraica e Joseph, commerciante di tessuti, è un convinto patriota. Quando, nel 1947, cominciano le tensioni per la divisione della Palestina, non si rassegna ad essere considerato un nemico. I suoi figli pren-

dono strade diverse: Roberto emigra in Italia, si stabilisce a Milano, sposa un'ebrea ex attivista comunista e conduce un'esistenza borghese; David si trasferisce in Israele a vivere in un kibbutz. A distanza di vent'anni David scrive al fratello per convincerlo a servire la causa sionista per una delicata missione di intelligence. Le appassionanti vicende che coinvolgono i personaggi d'invenzione si sviluppano sullo sfondo della grande Storia e dei suoi protagonisti – l'esodo degli ebrei verso la Palestina, la costituzione dello stato di Israele, la Guerra dei Sei giorni, Ben Gurion, Moshe Dayan, Rabin, Nasser e l'allora governo egiziano – delineando un fedele quadro storico e culturale.

Esempi di convivenza possibile, di nazionalismi, di guerre etniche e religiose offrono numerosi spunti di riflessione.



## ABRUZZO LUNGO IL TRATTURO MAGNO

a cura di L. Ermini Pani, Exorma Ed. 2016, pp. 480, [www.exormaedizioni.com](http://www.exormaedizioni.com), 68 €

**G**rande volume fotografico e critico, frutto del lavoro di una nutrita équipe di esperti che hanno recuperato e indagato documenti storici, mappe, testimonianze archeologiche, storiche e artistiche, paesaggio e tradizioni popolari dell'Abruzzo interno, in particolare della conca aquilana, per garantire la sopravvivenza di una civiltà minacciata dalle profonde trasformazioni economiche e sociali e, dopo il terremoto del 2009, anche topografiche. Transumanza e Gran Sasso Science Institute sono il simbolo della ricchezza di questo territorio, orgoglioso del suo passato e proiettato verso il futuro.



## L'OCCIDENTALE

di Melanie F., Cairo Editore 2017, pp.240, [www.cairoeditore.it](http://www.cairoeditore.it), 15 €

**B**ionda, bella, giornalista europea, Anna ha sposato Mahmoud, imprenditore arabo, e divide tra Dubai e Abu Dhabi i doveri di madre e gli impegni mondani della buona società locale. Vive in un mondo privilegiato, di uomini che hanno in mano il destino degli Emirati e grandi interessi economici in occidente, che vivono nel lusso e rimpiangono la tenda nel deserto, che coprono le mogli di gioielli per tenerle nascoste. Anna conduce un'esistenza tra contraddizione e la speranza che democrazia, emancipazione e sentimenti trionfino. Ironico romanzo di costume di un'artista e scrittrice (Melanie Moore) che non cessa di stupire.



## LAGO D'ARTE E POESIA

di V. Guarracino, C. Pozzoni Fotoeditore 2016, pp.196, [www.carlopozzoni.it](http://www.carlopozzoni.it), 14 €

**D**i origini campane, ma comasco d'adozione, Guarracino – che è noto critico, traduttore dalle lingue classiche e poeta – dedica al "suo" lago una raffinata guida che permette di apprezzare le bellezze paesaggistiche, storiche e artistiche del Lario, delle sue città e dei suoi borghi, attraverso gli occhi di artisti e scrittori, noti e meno noti. Dall'umanista Paolo Giovio, autore di una Descriptio Larii, che è la madre delle guide turistiche sul tema, al medico e romanziere Andrea Vitali, attraverso prose, lettere e versi, l'autore ci offre illuminanti punti di vista e informazioni preziose per conoscere meglio il lago amato da Manzoni e Fogazzaro.